



„Znajdź swoją pasję”

Innowacyjne zajęcia edukacyjno-kulturalne dla seniorów

Plan spotkań, 1 - 30 września

2 września, wtorek

- 12.00 – 13.30** „Kraków – krótki przewodnik historii sztuki”
Wspólna wizyta w nowym oddziale Muzeum narodowego „Europeum”
Prowadząca: dr Magdalena Łanuszka

Muzeum Narodowe w Krakowie otworzyło nie tak dawno nowy oddział: Ośrodek Kultury Europejskiej - EUROPEUM w dawnym Spichlerzu przy pl. Sikorskiego 6. Ekspozycja w Spichlerzu ukazuje siedem wieków historii sztuki europejskiej na przykładzie ponad 100 obrazów i rzeźb. Zbiory te, gromadzone od założenia muzeum w roku 1879, a do 2010 roku prezentowane razem z kolekcją Czartoryskich w Muzeum Książąt Czartoryskich. Wybierzemy się zatem do Spichlerza, by poznać najciekawsze zjawiska sztuki Europejskiej na przestrzeni wieków.

zbiórka: na Placu Sikorskiego „Europeum” Oddział Muzeum Narodowego



8 września, poniedziałek

- 11.00 – 12.30** „Podróże z poezją w czasie i przestrzeni”
Temat spotkania: Spotkanie z Obcym – Rainer Maria Rilke.
Prowadzący: prof. Artur Grabowski

Jesienne spotkania z poezją rozpoczynamy rozmową inspirowaną utworami Rainera Marii Rilkego.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a

9 września, wtorek

- 12.00 – 13.30** „Kraków – krótki przewodnik historii sztuki”
Temat spotkania: Sztuka zakonów w Krakowie cz. 3: Franciszkanie
Prowadząca: dr Magdalena Łanuszka

W trzynastym wieku w Europie wielką karierę robią nowe zakony - tak zwane żebracze, przede wszystkim Franciszkanie i Dominikanie. Osadzają się nie w odosobnionych klasztorach, ale w centrach miast, stawiają na kaznodziejstwo i otwierają swe kościoły dla świeckich. Krakowski klasztor Franciszkanów to skarbiec pełen sztuki z różnych epok - odwiedzimy zatem kościół, kaplice i kruchanki, aby obejrzyć tamtejsze obrazy, rzeźby, freski i witraże.

Zbiórka: Kościół Franciszkanów, ul. Franciszkańska

11 września, czwartek

9.00 – 10.30 „Znajdź w sobie artystę”

Temat spotkania: „Techniki graficzne – linoryt, drzeworyt, gipsoryt część 1”

Prowadzący: Marek Batorski

Historia drzeworytu, główni jego twórcy i ich dzieła. W trakcie zajęć wykonane zostaną odbitki graficzne według własnego projektu.

Uwaga: Zajęcia zaplanowane w dwóch częściach 11 i 25 września.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a

11.00 – 12.30 „Pamięci przemów” – warsztaty autobiograficzne

Temat spotkania: „Historie w fotografiach zachowane”

Fotografie pozwalają nam zachować ważne momenty w naszym życiu. W czasie wycieczek i wakacji, rodzinnych imprez, spotkań z przyjaciółmi staramy się robić zdjęcia by uwiecznić to co dla nas istotne. Albumy z rodzinnymi zdjęciami są skarbnicą wspomnień i historii. W czasie kolejnych warsztatów sięgniemy do naszych zbiorów i będziemy przywoływać ważne dla nas wspomnienia uwiecznione na fotografiach. Dowiemy się też czym jest efekt wyższości obrazu oraz pamięć fleszowa.

Na zajęcia każdy uczestnik proszony jest o przyniesienie 2 zdjęć ze swoich rodzinnych zbiorów.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a

15 września, poniedziałek

11.00 – 12.30 „Aktywny umysł, zdrowsze ciało”

Temat spotkania: „Podróże dalekie i bliskie, podróż mojego życia”

Podróże w naszym życiu, czy mają znaczenie? Czy lubimy podróżować? Dokąd? Jaka jest nasza najważniejsza podróż? Czy można podróżować wгłęb siebie? Jeśli tak, to po co”

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a



16 września, wtorek

11.00 – 12.30 „Kraków jakiego nie znacie”
Temat spotkania: " Skarby krakowskich średniowiecznych bibliotek "
Prowadząca: dr Magdalena Łanuszka

Kraków, miasto uniwersyteckie i biskupie, siedziba królów i możnowładców, od wieków był centrum intelektualnego życia Królestwa Polskiego. Jakie typy bibliotek funkcjonowały w średniowieczu? Jak powstawały przechowywane w nich rękopiśmienne księgi? W jaki sposób owe księgi dekorowano i jaka była ich wartość materialna? Zapraszam na podróż do średniowiecznych krakowskich bibliotek.

miejsce: ul.Rzeźnicza 2a

17 września, środa

11.00 – 12.30 „Muzea nie tylko do zwiedzania”
Wizyta z przewodnikiem w Domu Józefa Mehoffera.

Zbiórka: ul.Krupnicza 26.

22 września, poniedziałek

9.00 – 10.30 „Znajdź w sobie artystę”
Temat spotkania: „Pastele – mistrzowie, próby własne”
Prowadzący: Maria Kwiecińska



Gościem warsztatów będzie Agnieszka Łukaszewska (Wydział Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie).

miejsce: ul.Rzeźnicza 2a

23 września, wtorek

11.00 – 12.30 „Muzea nie tylko do zwiedzania”
Wizyta z przewodnikiem na wystawie „Legiony Polskie 1914-1918”

Wystawa w stulecie wybuchu Wielkiej Wojny i Czynu Legionowego

Zbiórka: przed Gmachem Głównym Muzeum Narodowego

24 września, środa

12.00 – 13.30 „Kraków jakiego nie znacie”
Temat spotkania: Biblioteka Czartoryskich
Prowadząca: dr Magdalena Łanuszka



Biblioteka Książąt Czartoryskich jest jedną z najstarszych polskich bibliotek rodowych. Założycielami kolekcji byli - na przełomie XVIII i XIX wieku - księstwo Adam Kazimierz i Izabela z Flemingów Czartoryscy. Księgozbiór Czartoryskich w roku 1830 liczył 70 tysięcy druków i 3 tysiące rękopisów. To właśnie tam przechowywane są do dziś liczne bogato iluminowane średniowieczne manuskrypty - kilka sztuk będziemy chcieli obejrzeć w czasie wycieczki

Zbiórka: Biblioteka Czartoryskich, ul. Św. Marka 17

25 września, czwartek

9.00 – 10.30 „Znajdź w sobie artystę”
Temat spotkania: „Techniki graficzne – linoryt, drzeworyt, gipsoryt część 2”
Prowadzący: Marek Batorski

Historia, główni twórcy i ich dzieła. W trakcie zajęć wykonane zostaną odbitki graficzne według własnego projektu.

Uwaga: Zajęcia zaplanowane w dwóch częściach 11 i 25 września.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a

26 września, piątek

11.00 – 12.30 „Muzyka nie tylko do słuchania”
Temat spotkania: „Co jest grane cz. 2 - czyli tajemnice największych światowych przebojów muzyki rozrywkowej”
Prowadzący: Michał Łanuszka

Tym razem “bohaterkami” spotkania będą piosenki o niebywale skomplikowanej konstrukcji formalnej - “Bohemian Rhapsody” zespołu Queen oraz “Solsbury Hill” Petera Gabriela. Dowiemy się w jaki sposób twórcom udało się sprawić, że tego formalnego skomplikowania, które kryje się za warstwą melodii i tekstu... nie słychać.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a

30 września, wtorek

11.00 – 12.30 „Kraków jakiego nie znacie”
Temat spotkania: Wawel narodowi przywrócony
Prowadząca: dr Magdalena Łanuszka

Utrata niepodległości przez Polskę zaważyła na losach Wawelu. Dwie kolejne okupacje austriackie – pierwsza w latach 1796-1807 i druga w latach 1846-1905 – spowodowały dewastację zabudowy i nieodwracalne zmiany w układzie przestrzennym wzgórza. Realne możliwości odnowienia zamku pojawiły się pod koniec wieku XIX w autonomicznej Galicji. Jakie były plany na tę odbudowę? Co ostatecznie zrealizowano, a z czego zrezygnowano? To spotkanie pokaże nam, że zabytki Krakowa, które nas otaczają, rzadko kiedy utrzymane są od wieków w niezmienionej formie.

miejsce: ul. Rzeźnicza 2a



Udział we wszystkich zajęciach jest bezpłatny.

Na każde ze spotkań, a także na konsultacje indywidualne obowiązują osobne zapisy.

Zapisy przyjmujemy:

osobiście: w biurze Akademii: Rzeźnicza 2a

lub telefonicznie: 12 431 36 00 12, 12 294 81 35

w poniedziałki w godz. 9.00-11.00, w czwartki w godz. 15.00-17.00.

**Od lipca Akademia Pełni Życia działa pod nowym adresem:
ul. Rzeźnicza 2a (tuż przy rondzie Kotlarskim i Galerii Kazimierz)**



ASOS 2014-2020

Rządowy Program na rzecz Aktywności Społecznej
Osób Starszych na lata 2014-2020

Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej

Projekt współfinansowany ze środków Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej
w ramach Rządowego Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób
Starszych na lata 2014-2020